

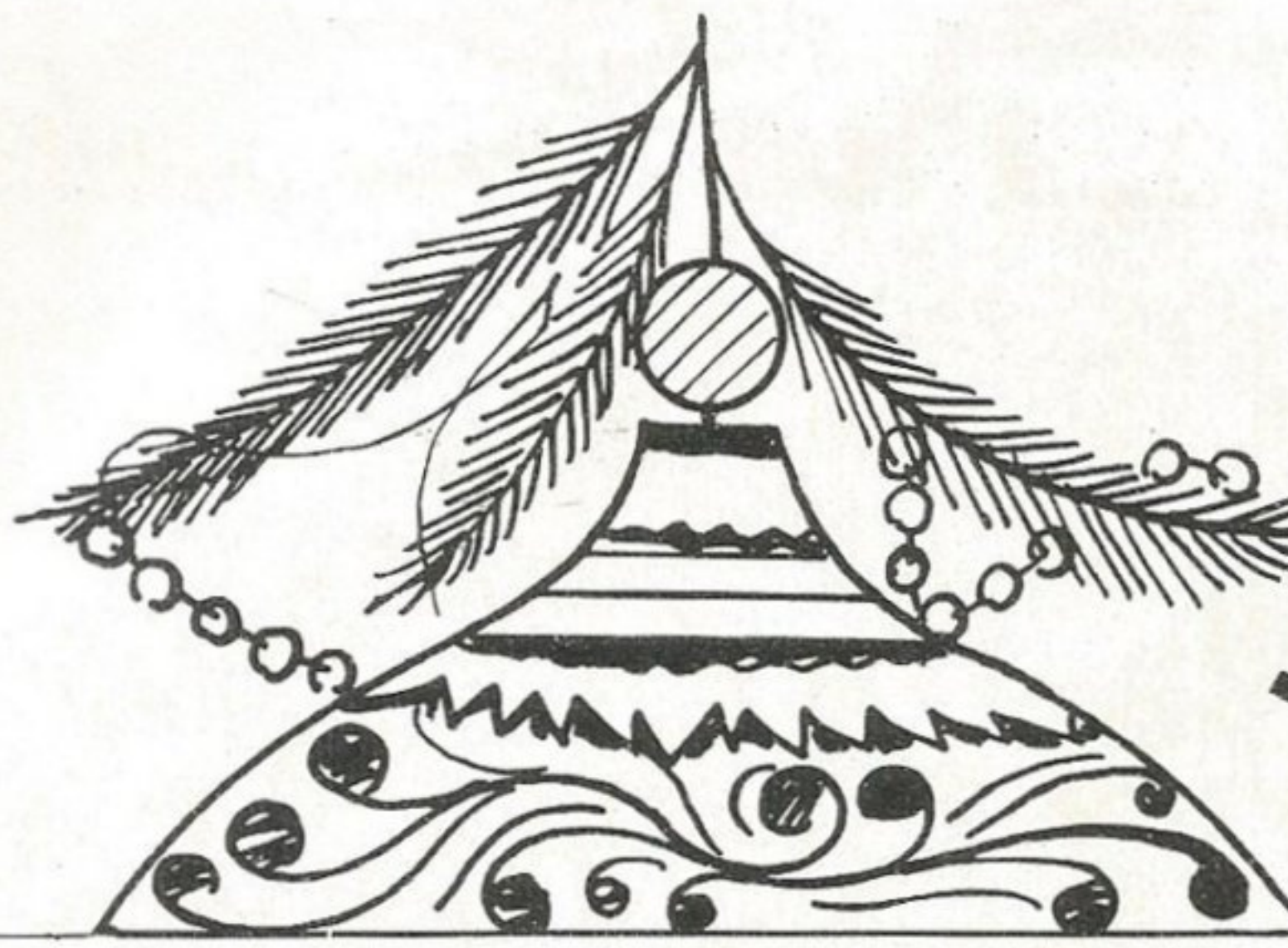
# مسعد

العدد ١٧٨ - السنة الثالثة - الاثنين ١٤/١٢/١٩٧١





بمناسبة  
العام  
الجديد



رسالة  
حنان..

يكتبها الزميل عبد الله الشيتي سكرتير تحرير ( النهضة )

.. والطفولة ..  
احب « شيطنتك » الصغيرة ..  
واغار من لعبك الصغيرة .. يا  
ابنتي !  
وكم تمنيت لو انني واحدة من  
لعبك الصغيرة ! تخاطبيني  
باسم مدلل طريف تطلقينه على  
.. وتهتمين بي .. وتخبيئيني  
تحت وسادتك المعطرة باريج  
طفولتك ..  
ويقرب العام الجديد المستبشر  
منك يا ابنتي ، لينحني عليك  
ويطبع بين عينيك الغافيتين  
كالملك قبلة ابوية .. حانية ..  
وليقل لك ولكل الصغار  
الازهار ، في حديقة الدار :  
— عام جديد ، وعيد سعيد ..

ابوك : عبد الله الشيتي

من عينيه ، وللأمل يرتسم على  
شفقيه .. وللخير تفيض بها  
ايامه البيض الجديدة .. لتطرد  
سواد ايام العام القديمة ...  
الميتة !  
وغدا عندما تكبرين اكثر ..  
عندما تكبر كلماتك .. ويكبر  
فهمك للاشياء ، وللحقائق من  
حوالك .. سوف تحبين الحياة  
اكثر واكثر .. لتكوني مطمح  
املى .. وموطن رجائي ..

★ ★ ★  
احب فيك ثغائك يا ابنتي ..  
و ( ترغيلك ) وانت تحاولين ان  
تنطقي الكلام سليما مفهوما ..  
وانا احب كلامك غير سليم ..  
وغير مفهوم !  
احب عينيك .. صفاءهما ..  
بريقهما .. كأنهما نجمتان  
خجلتان تلمعان في سماء الاحلام

يا ابنتي ، وحيدتي !  
يا مهجتي ، ومملكتي الصغيرة،  
الكبيرة  
في هذه الدنيا .. الحافلة ..  
المرعبة .. الفادرة ! اكتب اليك  
يا مصدر البراءة والخير ..  
والبركة والرضا .. والفرحة  
والابتسام .. والنقاوة والطهر  
كزنبقة الصباح ..  
اكتب اليك وانت تحتازين الان،  
عتبة العام الجديد ، عامك ،  
وعام زدن يلهث ويعدو وراء  
عقارب الساعة .. او هي  
عقارب الساعة تعدو وراءه  
تطارده ويطاردها .. وليس لنا  
يا ابنة السنوات الثلاث  
والشهور الثلاثة .. الا ان نفتح  
قلوبنا وارواحنا وعيوننا  
وضمائرنا للعام الجديد ..  
للضيف القادم .. للبشرى تطل

صاحب الامتياز: عبد العزيز المساعي  
المدير العام: فهد المساعي  
مدير التحرير المسؤول: عبد الرحمن العوضي  
سكرتير التحرير: درويش عبد الرحيم

سعد

مجلة أسبوعية مصورة للأطفال  
تصدر عن دار الرأي العام - الشويخ  
هاتف ٨١٣١٣٣ ص.ب : ٦٩٥ - الكويت

في الكويت ٣ دنانير ونصف  
للمؤسسات والدوائر الحكومية ١٥ ديناراً  
للخارج: تضاف اليه اجور البريد

الكويت

السودان: ٦٠ ملياً  
ج.م.ع: ٥٠ ملياً  
البحرين: ١٠٠ فلس

سوريا: ٦٠ ق.س  
الاردن: ٥٠ فلساً  
عمان: ١٠٠ فلس

العراق: ٥٠ فلساً  
البحرين: ٧٥ فلساً  
لبنان: ٥٠ ق.ل

الكويت: ٧٥ فلساً  
السعودية: ريال واحد  
قطر: ٧٥ فلساً

الكويت



# السودان

من

حياة

الشعوب

بلاد حارة معظم أيام السنة .. رغم الأمطار التي تسقط صيفاً ..!

تقع السودان في قارة افريقيا ،  
ويجري نهر النيل بفروعه في ارض  
السودان الخصبة ، وبلاد السودان  
حارة معظم أيام السنة ، رغم الامطار  
التي تسقط صيفاً .

كانت ارض السودان تكثر فيها  
الحشائش والاعشاب ، فازيلت معظم  
الحشائش وحلت محلها الزراعة ،  
وخاصة زراعة الذرة والقطن ،  
والسمسم والفل السوداني ، وبعض  
المناطق بقيت الحشائش والاعشاب  
لرعى البقر . ويعيش في غابات  
السودان حيوانات ضخمة مثل الفيلة  
والتماسيح والحمير الوحشية  
والزرافات والطيور كالنعام .. اما  
السودانيون في شمال السودان  
ووسطه فهم من اصل عربي ،  
متوسطو القامة بشرتهم سمراء  
شعرهم موج ..

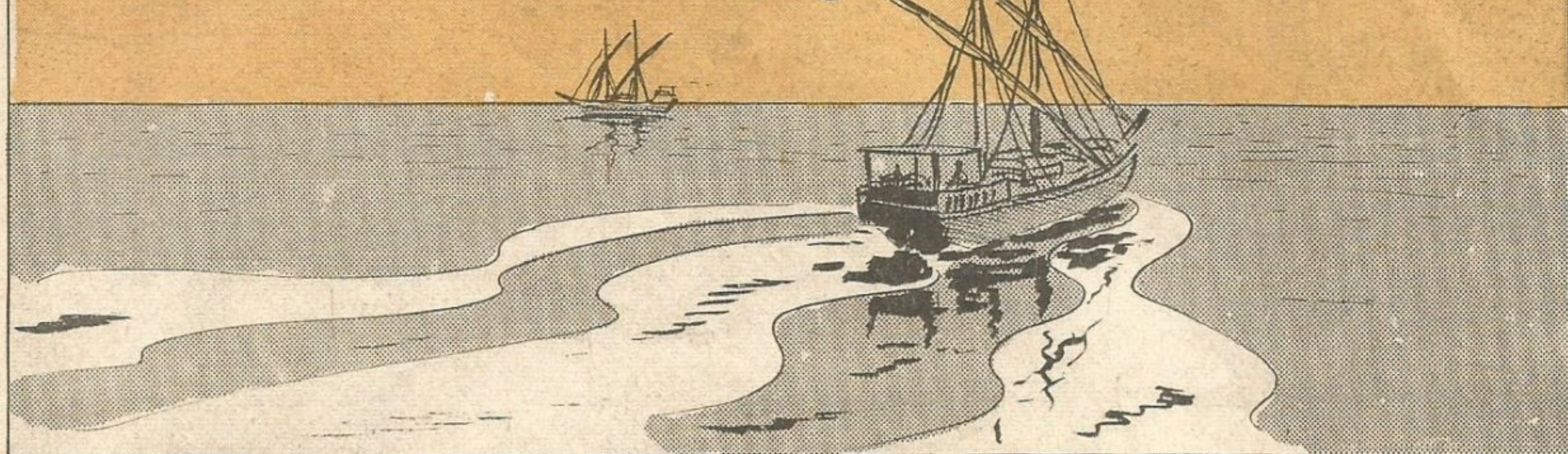
تختلف مساكنهم من جهة الى اخرى  
فبيوتهم جميلة ومبنية على الطراز  
الحديث ، وفي الريف بيوتهم عبارة  
عن الخيام وهم ينتقلون وراء  
الاعشاب ..

السوداني يلبس الملابس البيضاء  
الواسعة ويضع على راسه عمامة  
كبيرة ، ويتكلم اللغة العربية ، واشتهر  
السوداني بالشجاعة والكرم .





# ليلة لا تنسى



لذلك سرعوا ولبسوا ثيابهم احتفالاً بها لهذا  
هذه المناسبات . وفعلاً من الرايات والأعلام ..

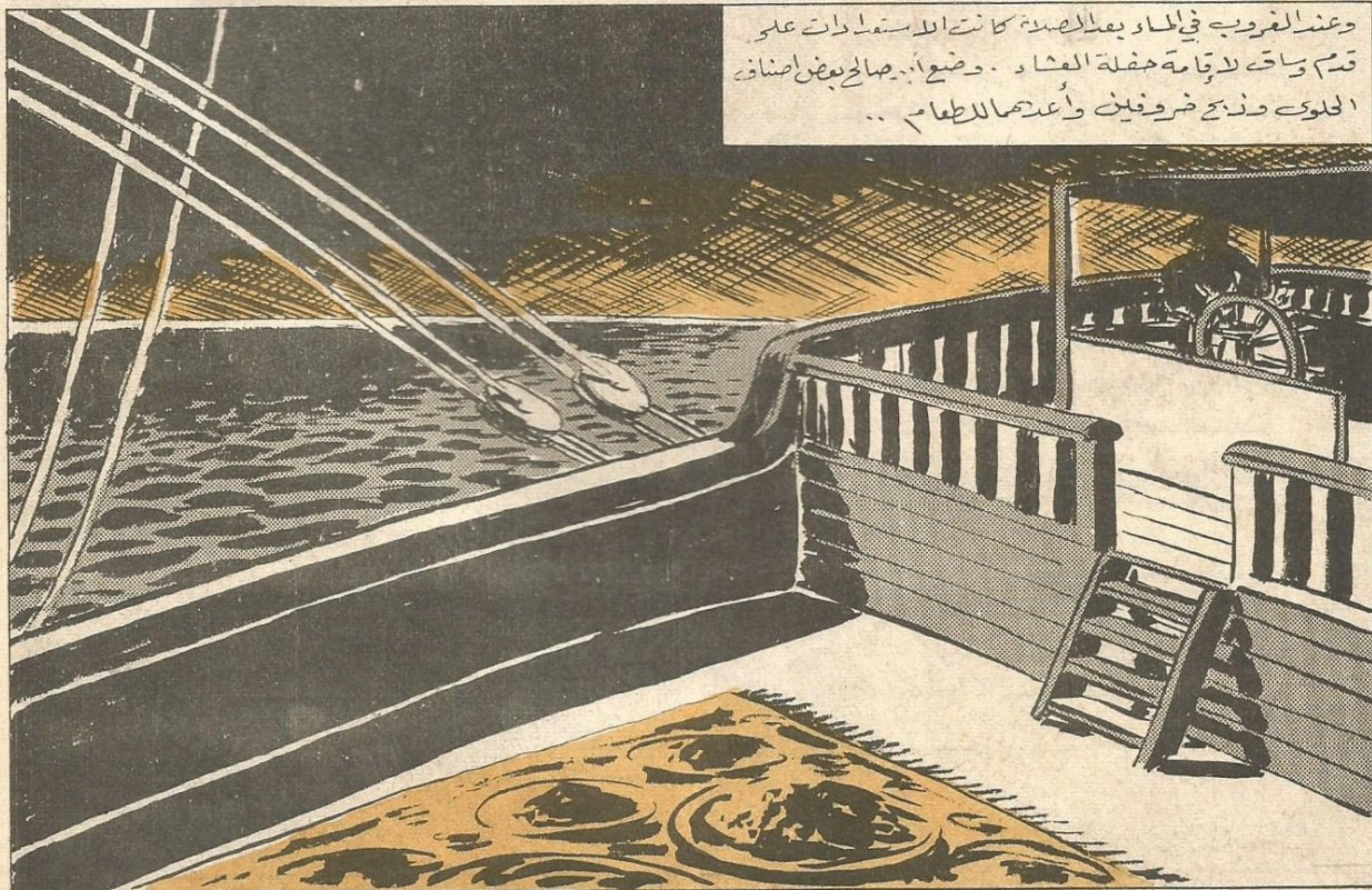


ويقدر محمود مع الحياة اجابة  
بقية اليوم الطيب ..



تمت على ظهر "العقاب" وهي  
سفينة الفوصل العائدة إلى  
عمود "أوسليمان" صفقه  
طبيبة إزباغ أوسليمان اللؤلؤ  
إلى الطواش بمبلغ أربعين ألف  
روبية وسط فرجة الجمع  
.....

وعند الغروب في الماء بعد الصدا كانت الاستعدادات على  
قدم راقه لإقامة حفلة العشاء . وضع أصحابها بعض اصناف  
الحلوى وزينوا ضروفين وأعدوا الطعام ..





وكان القطار من أطيب ما تأكله رفاقه الرحا



وبدأت حفلة السمر بعد الفاء ..



وأخذ الزهراء يشد على الحان الطويبات ..



في هذه الأثناء تلوذ من سليمان  
التفانة نحو غرفة القيارة ..



يا إلهي كأنني لمحت  
شخصاً ما خلف غرفة  
القيارة .. لا بد أنه أحد  
رجال الفينة وأخاف  
أن يصطدم بقاربي  
الذي أخذ منه  
لحظات !!



يسمى أن القي نظرة  
لأناك من سادة  
قاربي «الرفح»





تعود الاخوة الثلاثة حمدي ومجدي وزهدي بعد الانتهاء من دروسهم ان يسهروا مع جنتهم كل ليلة لتروى لهم حكاية جديدة . وقد بدأت تروى لهم قصة « بائع الكستناء » الذي يعيش في حي فقير من احياء بيروت مع زوجته وابنته « سعدة » وابنه « بسام » الذي مات بعدما سبب له البرد القارس مرضا شديدا لان والده لم يستطع ان يشتري له الدواء بسبب فقره ، وقد آلم موت بسام الاخوة الثلاثة ...

## وصفت الطفلة عن دما لمحت عربية

الدافيء الناضج مقابل القروش القليلة التي يأخذها . وبعد ان ينصرف الاولاد ، يمضي العم محمود في طريق عودته الى كوخه المتهدم في حي الفقراء يدفع عربته امامه وقد تقوس ظهره وانحنى لتقدم سنه وكبره ، الا ان الابتسامة مرتسمة على وجهه المكتسي بلحية غزيرة دب فيها الشيب حتى لم يترك فيها شعرة سوداء .

ويسعى في طريق عودته ان يمر على الافران لبيتاع بعض ارغفة من الخبز الاسمر الرخيص ، ثم يمر على سوق الخضار فيشتري قليلا من البندورة والبصل الاخضر او الزيتون لاطعام زوجته وطفله الصغيرة . وكثيراً ما يتوقف العم محمود في الطريق بعد ان يكون التعب قد انهكه فالمسافة بين المدرسة التي يتمركز بجوارها وحي الكرنطينا طويلة وبعيدة . وعندما يصل الى بيته

كاه العم محمود يستيقظ مع تباشير الفجر من كل يوم فيدفع امامه عربته الخشبية المهشمة بعد ان يضع فوقها اكوام الكستناء والكانون الذي يوقد فيه جمرات الفحم ليشوي عليها حبات الكستناء ، ويمضي متجولاً في شوارع المدينة مطوّفاً في حاراتها حتى ينتهي مطافه امام مدرسة ابتدائية اعتاد الوقوف بمحاذاة مدخلها ، حيث يتوافد عليه تلاميذها بيتاعون من حبات الكستناء الدافئة الشهية ثم يدخلون باب مدرستهم الى المساحة فيقضمون تلك الحبات بأسنانهم الحادة ، تماماً كما تفعل الارانب عندما تتضم الاغشاب في المزارع بطمانينة وتلذذ .

ويبقى العم محمود واقفاً في مكانه بجانب باب المدرسة يشوي فاكهته اللذيذة ويهيئها ويحضرها للبيع الى ان يحين موعد انصراف التلاميذ الصغار ، فيبيعهم من كستنائهم

# بائع لمحبة



قصة بقلم: فاروق منجوت



# الكسّتنا .. بابا .. بابا .. أريد أن أكل .. أنا جائعة .. يا بابا ! ..

يكون المساء قد أرخى سدوله، والليل نشر أربيته السوداء، فيطرق الباب فتفتح له زوجته العجوز وتساعد على ادخال العربة ثم يتناول من داخلها السلة الصغيرة التي وضع فيها الخبز و « الايدام »، ويلج باب الغرفة حيث تستقبله طفلته الجائعة منادية :

— بابا .. بابا .. اريد ان أكل .. أنا جائعة يا بابا ! ..

وبعد ان تأخذ زوجته من يده السلة، يقبل على ابنته المسكينة فيحتضنها ويغمرها بقبلاته وحنانه بعد ان يجلس على قطعة من الحصر الممزق بسطت في صدر الغرفة المتعففة الرطبة، ويظل يلعب طفلته الصغيرة التي هدّ جسدها الدقيق الجوع فجعلها مهزولة ضعيفة، وقد غارت عيناها في جورتين عميقتين ويستمر في مداعبتها بينما الدموع تنهمر من عينيها حزناً على طفلته التعسة، وتألماً على ولده الذي مات

لأنه لا يملك ثمن الدواء .  
أما الزوجة الطيبة الصابرة ، فتأخذ السلة الى زاوية أخرى من الغرفة



فتفرغ محتوياتها فوق خرقة بالية لكنها نظيفة ثم تأتي بكمية من الملح وتضعه فوق السفرة وتجلب طاسة كبيرة ملأى بالماء ثم تدعو زوجها وابنتها التي تناول طعام العشاء .

ويلتفت الاب والام والطفلة حول السفرة وقبل ان يبدأوا بالاكل يرددون مع بعضهم قائلين : ( بسم الله الرحمن الرحيم ، اللهم بارك لنا في ما رزقتنا ،

وقتنا عذاب النار .  
ثم تمتد الأيدي التي أرغفة الخبز السمراء الشهية والتي حبات الزيتون والبندورة فيأكلون بشهية حتى يشبعون ، فيحمدون الله تعالى على ما رزقهم وبعد ان يغسل كل واحد فمه ويذيه متخلصين من بقايا الطعام العالقة بين اسنانهم ، يعود العم محمود الى حصيرته العتيقة وتعود ابنته التي حضنه ، فيداعب خصلات شعرها الاشقر الناعم ويحكي لها حكاية صغيرة الى ان تغفو على ساعده .  
وتكون الأم قد مدت في الجانب الآخر من الغرفة حشيرة مملوءة بالقش فتأخذ ابنتها وتمدها فوقها ثم تغطيها بلحاف رقيق وتدثرها برداء والدها الذي كان قد حصل عليه منذ زمن من احد الجنود .

\*\*\*

بنت العم محمود ، ماذا جرى لها .. وهل لاقت مصير اخيها الصغير ..  
التفاصيل في الحلقة الجديدة في العدد القادم .



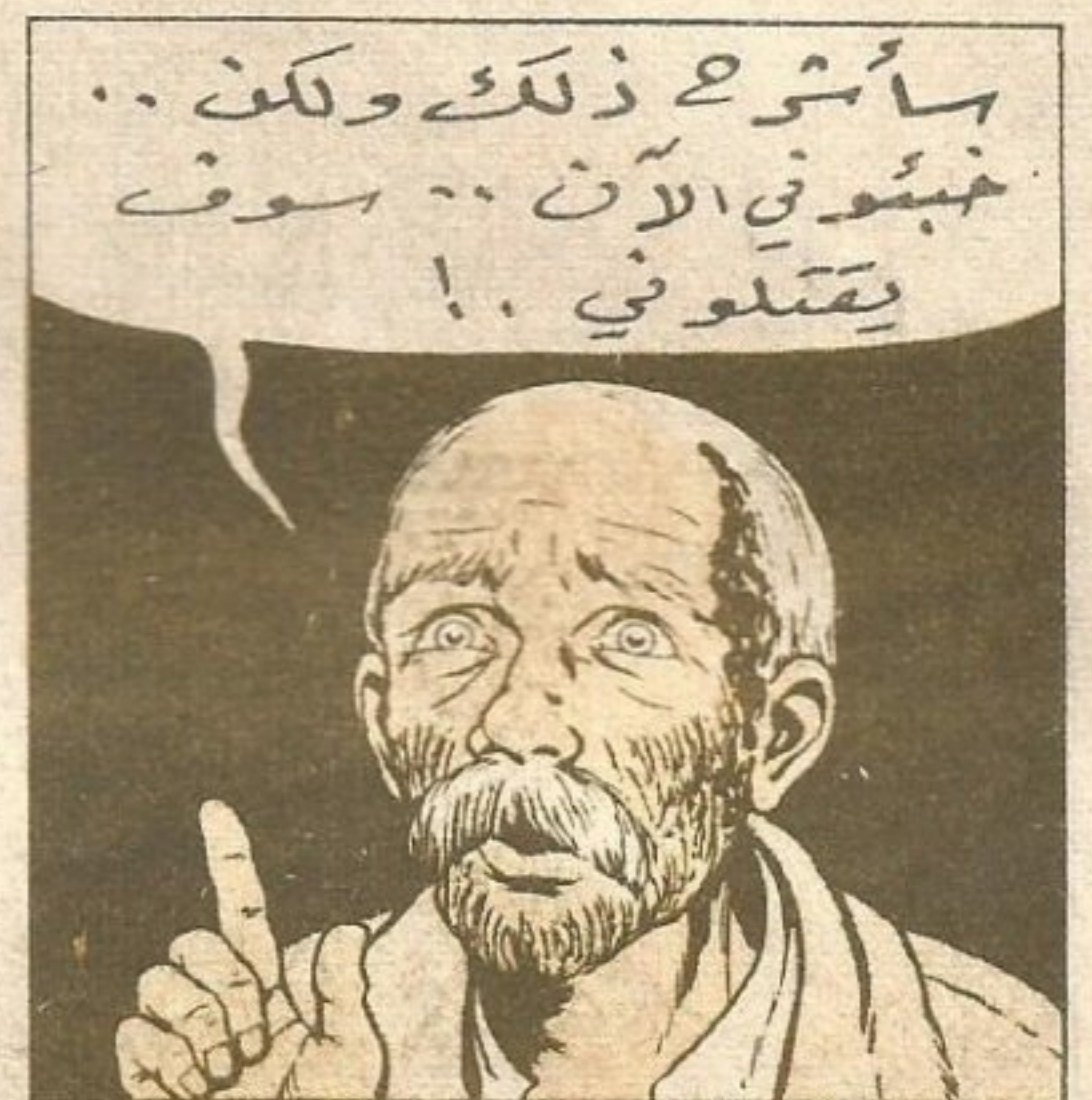


# التتبع المغفود





# الفتى المغفور





# انتسىم

في الروحة : حلمت يا روجي انك  
تسريتي لي ساعة جديدة :  
الروح : السيفيا على الحظم الثاني  
عبدالله المرزوق

بالمناح

الاول : ابن كحيث

الناس : عن المطار اودع ضماير

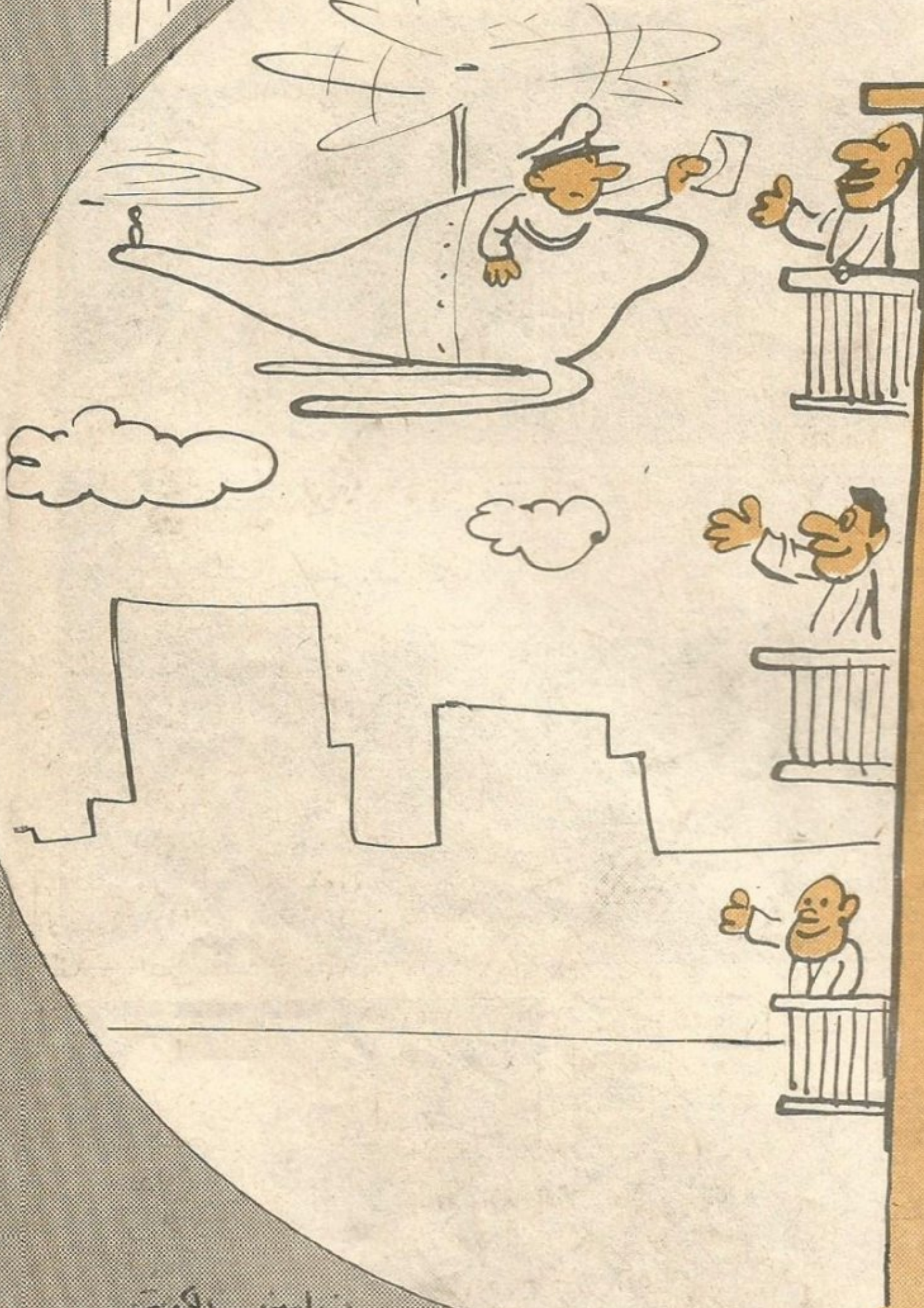
الاول : طلب لماذا سفلتلك سودا

الناس : من كثره ما تميلتدوالمعيب

الظناره

ناقص غسوى ناهس

## بريد جوي



الناح : اهلا وسهلا

ماذا نطلب

الشاعر : اريدك ان تكون

لي عالقصيده

ربيا محمود عمار

انورامين - الكويت



## من فضلك

بريئة أنور أميت



المدرس : من اين حصل  
على النقود ؟  
التلميذ : من محفظة ماما  
مهد محمد المدرس

## بعين واحدة

الزبون : من فضلك  
اعطيني بعض تذكرة .  
سيد الله العلي الرايد



★ اشترى أحد الاغبياء راديو . ففرحت  
به زوجته وكان اسمها خضرة ، ولما فتح  
الراديو يجربه سمع أحد المطربين يغنى : من  
زيك عندي يا خضرة . فغضب الزوج على  
الراديو وهو يقول : حبيت مراتي من أول يوم  
يا ملعون .  
هنا عبد الملك



## استيقاظ بالقسوة

حاول أحد الممرضين  
انقاذ المريض من نومه  
ولكن المريض لم يفتح عينيه  
المريض ان يرس قليلا من  
الماء على وجهه فاستيقظ  
المريض مذعورا وقال :  
ماذا تريد مني ؟  
فقال الممرض : لقد كان  
موعده تناول الاغراض التي  
تساعدك على النوم .  
هينم عبد القادر نصر



الاول : تصور اني دخلت  
جميع المستشفيات للعلاج .  
الثاني : انا متأكد ان هناك  
مستشفى لم يدخل اليها ابدا .  
الاول : اين هو .  
الثاني : مستشفى الولاد  
مجدى غزاد هندية



# الشاطر الحسن

ملخص ما سبق : اقنع  
الاعجمي الشاطر حسن بأنه  
يرغب في تعليمه صنعة  
اقتراع الذهب .. ولكن  
امه حذره من ذلك الرجل  
... ولكنه لم يسمع كلامها  
... فخدعه الاعجمي وخدعه  
وحمله معه الى ساطيه  
البحر حيث كانت المراكب في  
انتظاره ..



وبعد عدة ساعات على ظهر المركب .. استرد الشاطرين وعيه وعاد اليه  
رشق .. فأمضوا له الخدم الطعام والشراب ...



وبعد ثلاثة اشهر سفر بالبحر .. هبت عاصفة هوجاء على  
المركب هددتها بالفرقة ..!



مهما عذروني .. فأني سأشكو أمري  
لله .. يارب أنت علام الغيوب وأنت  
المنقذ المجار .. نجني منهم يارب!





ولما سمع الأعجمي كلامهم .. حله وفاق الشايط حسن واليه  
أفخم الثياب وقيل يديه ..



يا بني .. سامعني .. فأنتي  
لم أقصد بك شرًا .. بل  
كنت أمحن صبرك ..!

تعالوا نلقي بالأعجمي  
وغلماناه إلى البحر وننقذ  
الشايط حسن ..



يا بني .. استفرغ  
بذنب هذا الصبي  
الصغير ..!

وأخذ الشايط حسن يدعوه ربه أن يفرجه عنهم الرجم  
والكرب .. فهذه الرجح وطاب الفرج ..



انك ذئب في  
ثوب حمل ..!



ارجوكم .. اطلب من البحارة  
أن يعفوا عني ولا يصيبوني  
بالأذى ..!

وبعد أيام ..

إلى جبل السحاب  
الذي فيه صناعة  
الذهب !!!

إلى أين تعترنم  
الفرأيا بالأعجمي ؟!



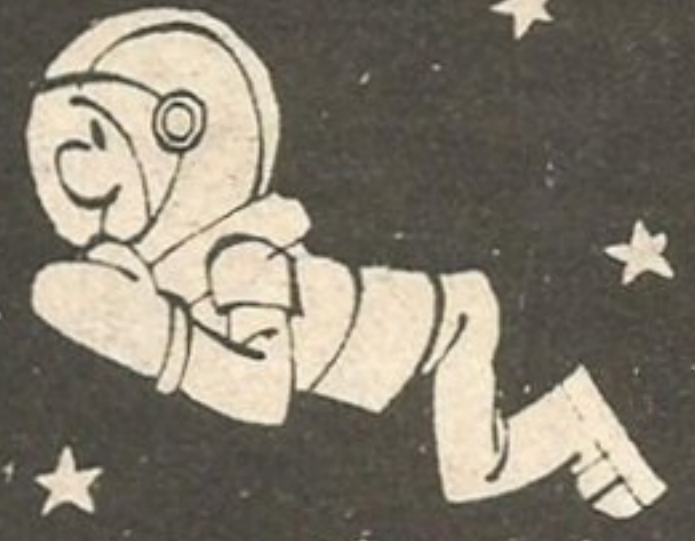
طبعاً الأعجمي يكذب ولكن  
هل صدقه الشايط حسن  
وسار معه أم أنه غيّر  
اتجاهه وتابع طريقه  
مع رجال المركب  
حله به ..  
النفاصيل في الودد  
القادر ..



# للتنشيطية



تقدمها : ماما نعمة ..



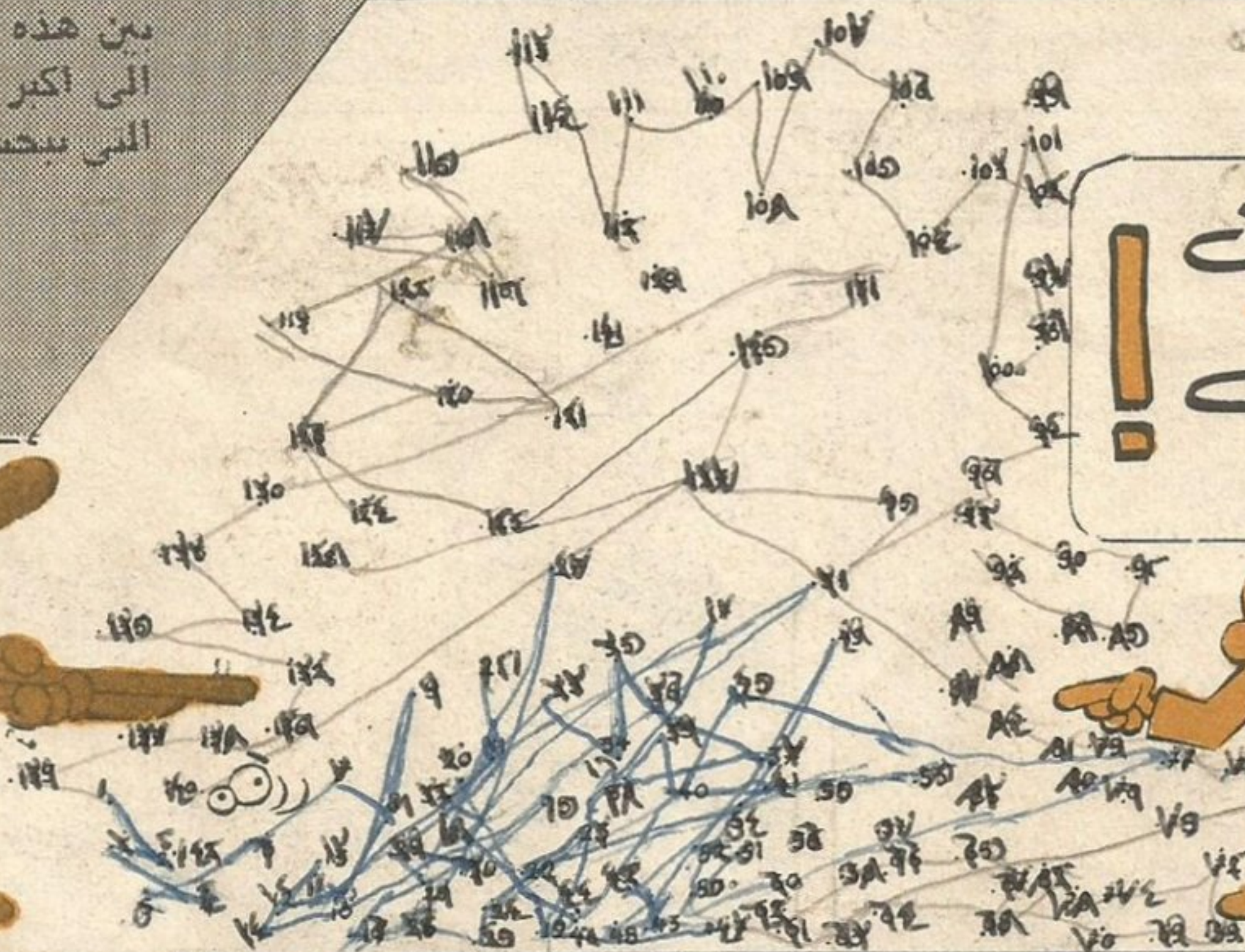
## عزيز .. عزيز

ب ٣ دقائق



انظر لمدة ٣ دقائق الى هذه  
الرسوم وعددها ٢٤ بعد ذلك  
اغلقوا المحلة وحاولوا كتابة  
الاشياء التي شاهدتموها ...  
الذي يتذكر اكثر عدد هو  
الفائز .

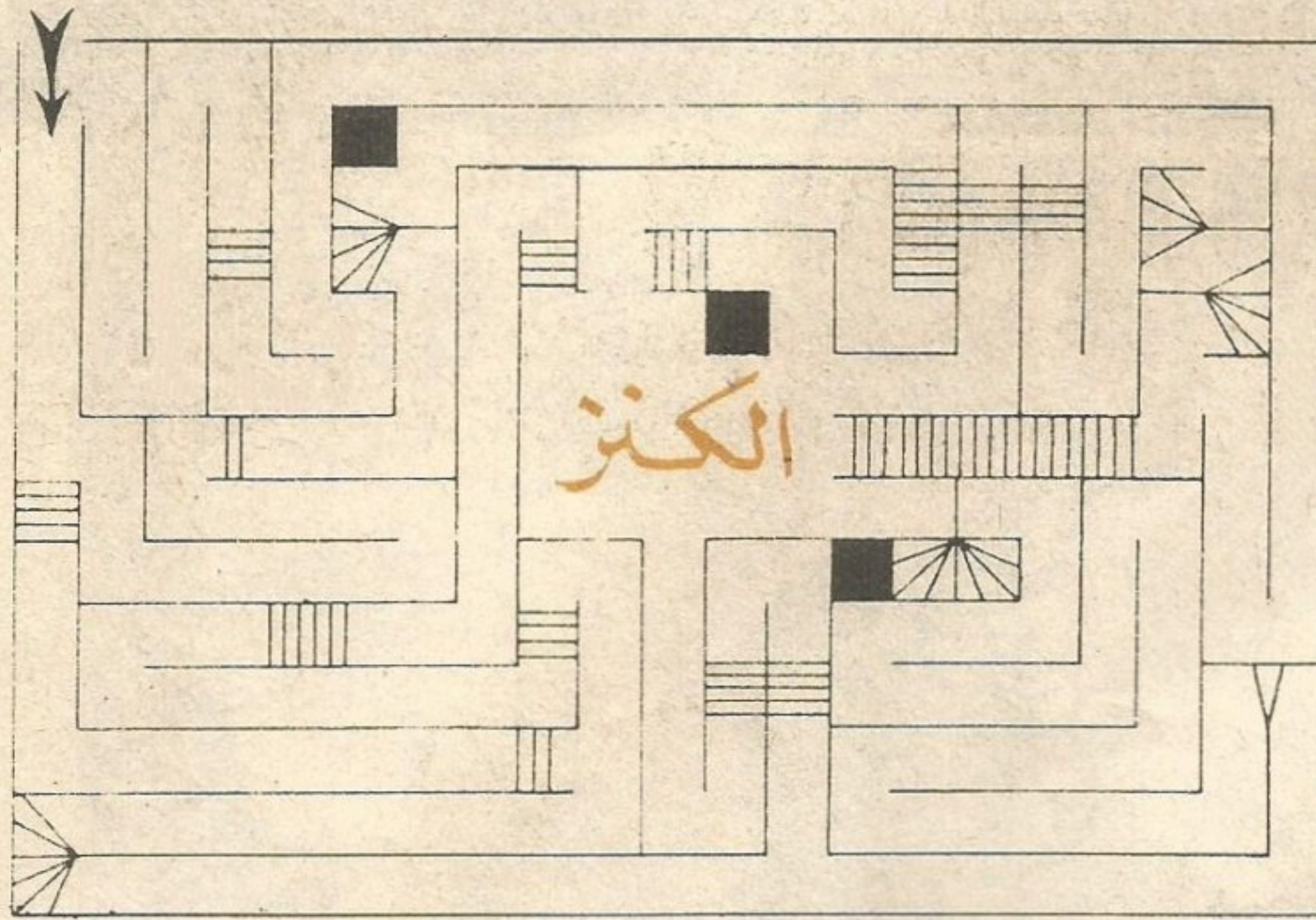
— على ماذا يطلق الصياد  
بار بندقيه امسك القلم وصل  
بين هذه الارقام من اصفر رقم  
الى اكثر رقم تعرف الطرسده  
التي تبحث عنها الصياد ..



اجت عن  
المجربول !





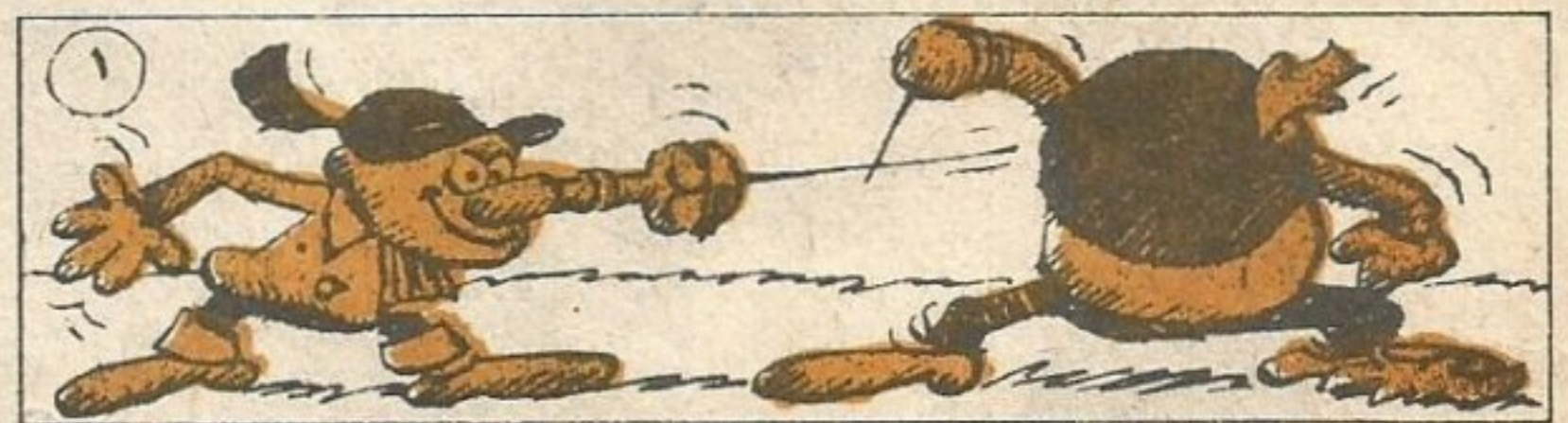
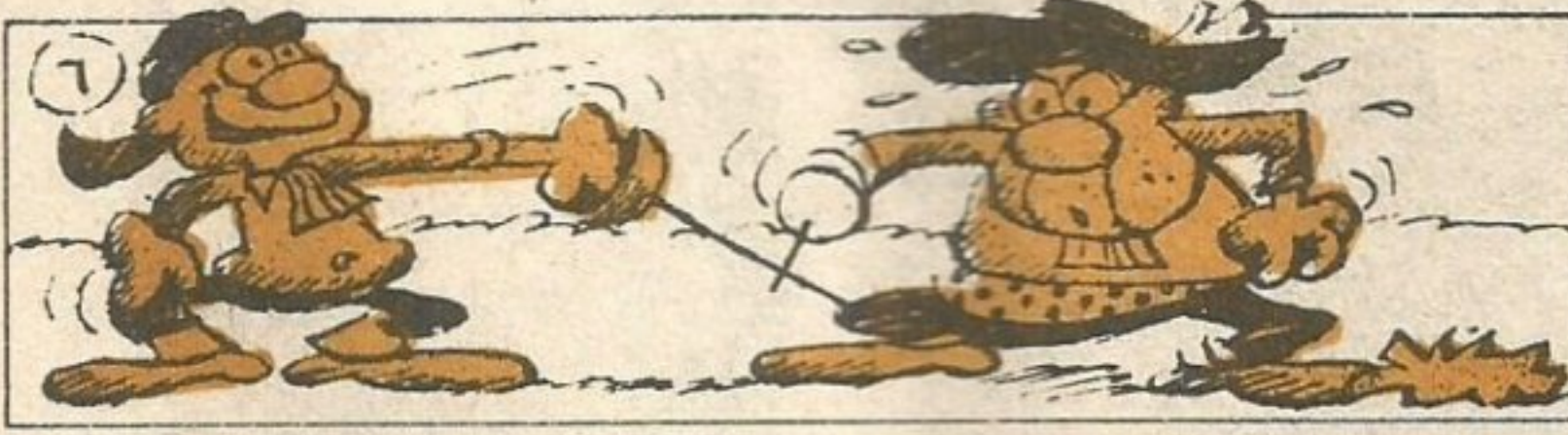
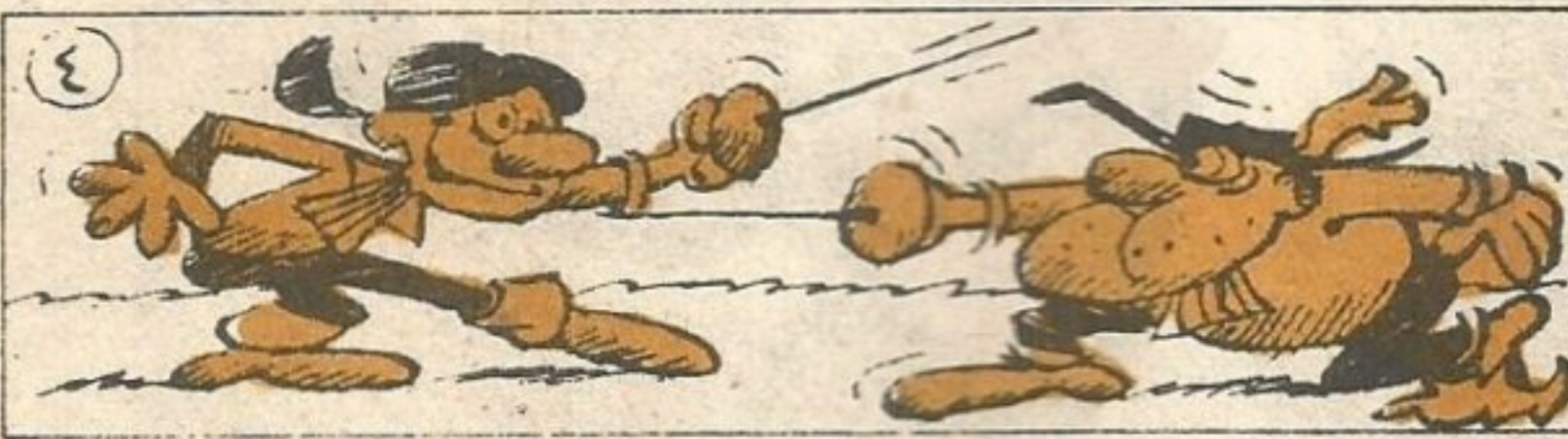


## الدرج الخفي



● هذا الرجل يريد الوصول الى المربع في الداخل ما هي اقصر طريق الى ذلك بعدد الدرجات؟ وما عدد درجات اطول طريق؟  
اقصر طريق ٢٠ درجة  
اطول طريق ٢٥ درجة

## مبارزة بالسيف الأبيض!!



هذه الصور الثمانية للمبارزة بين الرجلين .. ولكنها غير موضوعة بالترتيب بالنسبة للقصة .

حاول ان تعيد ترتيب الصور حسب تسلسل القصة .



# هز قل وأبطال الفضائل



أنا صفر  
انسان في  
الوجود !!

أنا جدي وأبحث  
عن أب لي قوي  
من جنسي !

ولكنهم يظنونني  
شوي... أبحث  
الخواب والدما - !

والآن... سأدخل  
بينهم من غير  
اسم !!

أنا هو  
الرجل القامض  
فعدك... !

وكان هذا الرجل  
القامض يفكر في  
نفسه ..



# هز قل وإبطال الفضائل

ولم تأخذهم بي رصة .. وظنوا أنني  
سأبقى مختفياً طول الدهر ..



والقد يتذكر الرجل كيف وضع هذين غلاف  
والقى في الفضاء ...



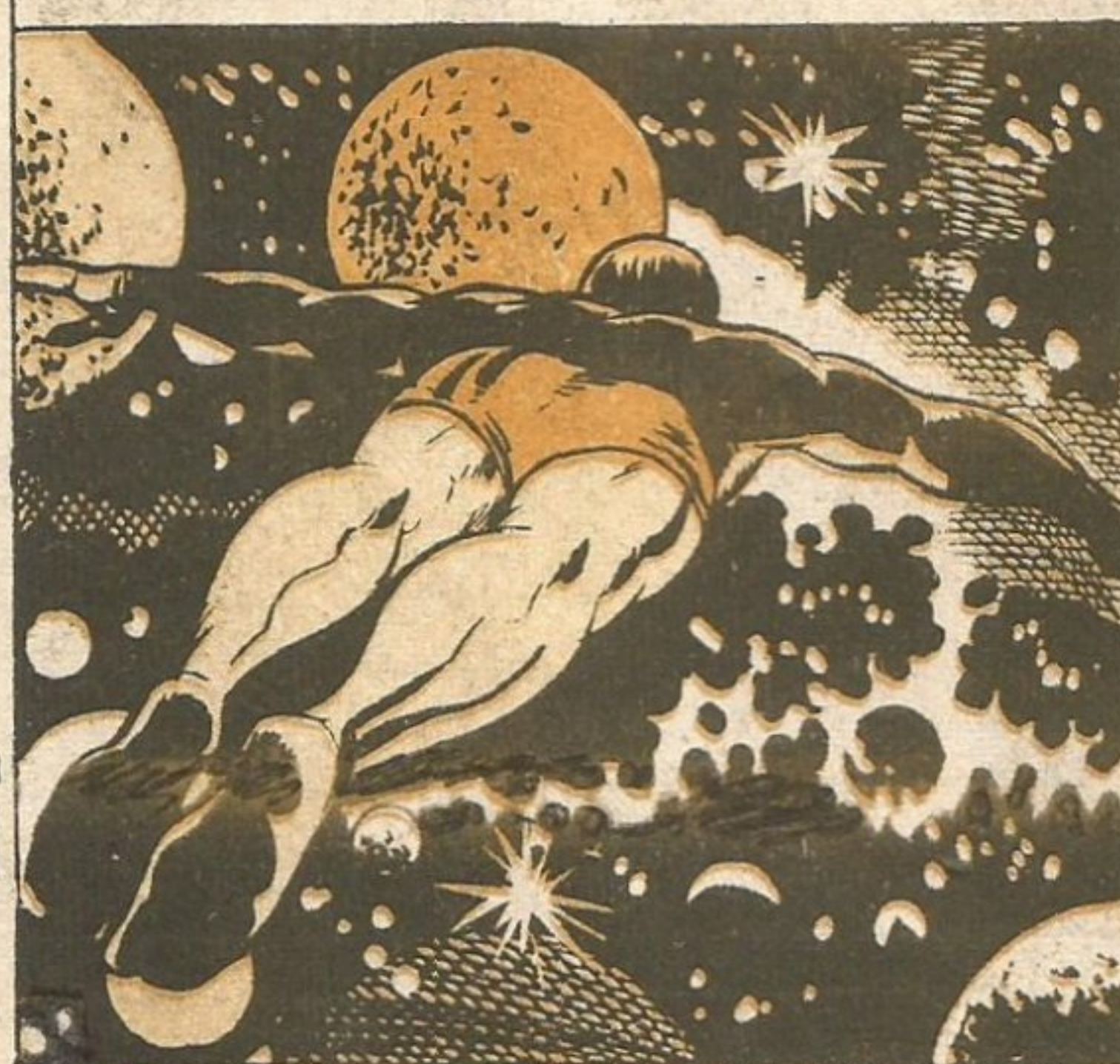
وانطلقت الى موطني استمد القوة من  
النفس والهواء والنجوم ..



وقورت الابتعاد لوطني حتى لا أقدم جميعاً على الأيام



وانطلقت طائر في الفضاء ...



ولم أزل  
في طريق  
حتى وصلت  
الى النجوم !







# الطوايع

مجلة



صورة الفائزين  
في مسابقة  
الطوايع الحمراء  
الرابعة ، وقد  
تسلموا جوائزهم  
من معرض  
الطوايع الحمراء  
في الشامية .



## مسابقة

### الطوايع الحمراء

عزيزي القارئ : —

دخل لص منزلنا .. فاحطنا  
به من جميع الجهات . لكن  
اللص هرب .. من احد الابواب  
فاى باب هرب منه ؟

انا

بابا

ماما

خالي

اشر على الباب الذى خرج  
منه اللص . وقص حول  
المسابقة ، وارسلها لنا على  
العنوان التالى :

— الطوايع الحمراء —

الكويت — ص.ب ١٢٢٨٧

او سلمه لمعرضنا الكائن في  
الشامية — بجانب البنك  
الوطني الكويتي .

## نتائج مسابقة

### الطوايع الحمراء الرابعة

— محمد غالب محمد عبد  
اللطيف — مدرسة ابن الاثير  
— عادل علي حسين سلمان  
حجاج — مدرسة الحريرى  
المتوسطة .

— ايمن محمد عرفه —  
مدرسة الصباح .

مبروك .. ونرجو حضوركم  
لمعرض الطوايع الحمراء يوم  
الاربعاء ٢٩ من ديسمبر الساعة  
الخامسة لاستلام جوائزكم .

املاً هذه القسيمة ، وارسلها لنا  
مع صورتك لتصبح عضواً في

نادي الطوايع الحمراء ..

قسيمة العضوية في نادي الطوايع الحمراء

الاسم	تاريخ الميلاد	اسم المدرسة	العنوان





- برج موسكو ويبلغ طوله ٥٢٠ متراً
- برج برلين الغربية وطوله ٣٦٠ متراً
- برج برلين الشرقية وطوله ٣٦٠ متراً
- ثم برج ايفل وطوله ٣٠٠ متر



الطوايع الحمراء ثروة مجانية  
هدايا قيمة . تحصل عليها  
مجانياً من معرضنا ، مقابل  
الطوايع التي تجمعها من  
المحلات التي توزع الطوايع  
الحمراء .

## تنبيه

لا ننسى صديق العزيز ..  
ان يقطع الطوايع الحمراء  
الاربعة التي على غلاف هذا  
العدد .. وتلصقها في دفتر جمع  
الطوايع الحمراء ...  
مسابقة الطوايع الحمراء  
السادسة

بإشراف الممّه فادية

# الحمراء



## الغراب والأوزة

عشه فوق الشجرة حيث  
طعامه القريب منه . وسكر  
قرب البحيرة مع الأورات ...  
واحد يقضى وقته بالأعسال .  
ولكن سرعان ما هزل الغراب .  
وظل ريشه شديد السواد ...  
وعرف بعدها ان الله خلق  
مخلوقاته مختلفة الاشكال  
والألوان .. ووضع كل مخلوق  
في مكان يسهل عليه العيش به .

راى الغراب الاسود الأورات  
يغتسلن بالماء طوال اليوم . مطمئن  
ان بياض ريشهن يعود لكثرة  
اعنسالهن بالماء . فترك الغراب





# باباي والسباغ الغريب!

















# الكلب الأعظم

بعد لحظات شاهد صديق الكلب في أعلى  
الشلل وهو قريب الجدول...



وتوقف صديق بعدما انزله السبق قرب  
جدول ما فيما غاب عين بصره الكلب الأصغر



يا سيدي .. اظننها  
زهرة بها شوك عالق  
في اذنه ..  
لا خطر عليه .. ولكنني  
أحب أن أرها  
بنفسي بين فترة  
وأخرى  
!!



يا سيدي .. هرب مني  
الكلب وأظنك غاضب  
علي واستلذني من عملي!  
أبداً يا صديق .. اذهب  
عند المسكر واقبض  
موتبك رضا عفاً !!



انها كلب جميلة فعلاً ...  
استولف عائلة اصيلة  
مع الكلب الأصغر !!



انظروا الى هذه الصورة انها من سيدي في  
امريكا عندها كلب من نفس عائلة الكلب  
الأصغر !!





# الكلب الأعظم







# منوعات



● ● كعاداته في كل عام ، بمناسبة اعياد الميلاد ورأس السنة ، فقد فوجئت دار  
الرأي العام بزيارة بابانويل الشخصية التقليدية الطريفة والتي يجسدها يوسف جورجى  
الشايب بخفة ظله وابتسامته وتمنياته الطيبة للبشرية جميعا .  
وقد طاف بجرسه الاصفر وطرطوره الاحمر وثوبه المزركش مكتب الدار وعايد  
اسرة التحرير والادارة والمطبعة بسكاكره وبالونات وزماميره .. وهداياها  
التذكارية الجميلة . ويبدو بابا نويل وسط جمهرة من اسرة الدار مهتئا  
ومباركا وكل عام والجميع بخير وعز ومحبة .  
تصوير : هاشم اسماعيل

## انتبهوا من النار

## حكم وأمثال

## بدلة رائد الفضاء

● الصندوق الممتلىء بالجواهر لا يتسع  
للحصى ، والقلب الممتلىء بالحكمة  
لا يتسع للصغائر .  
● قلب المرأة اعظم مصدر للحنان  
اذا احبت الرجل ، واعظم مصدر  
للضغينة اذا كرهته .  
● العاقل يشعل النار يستدفئ بها ،  
والاحمق يشعلها ليجترق بها .  
خالد محمد نعمة

— ان قصرت يداك عن  
المكافاة فليطل لسانك بالشكر .  
— ان شئت ان تعلم كيف  
صاحبك لك ، فانظر كيف كان  
لفيرك .  
— ان اردت ان تصل الى  
نروة المجد فعليك بحفظ العهد .

عثمان محمد البشر

● ان صنع بدلة رائد الفضاء تقدر  
تكاليفها بحوالى ٧٠ الف ليرة لبنانية!  
● وان الارهاق الذى يصيبنا سببه  
الرئيسى هو الجاذبية الارضية .  
● وان أعلى بركان فى اميركا  
الجنوبية هو « آكوناغوا » يقع فى  
الارجنتين فى سلسلة جبال « الانديز »  
ويبلغ ارتفاعه ٦٩٦٩ مترا .  
عباس حمزة



## لوحات بريشة القراء..



● بريشة الصديق رضا سيد حميد  
الكويت .

● فقير ، والناس تحسن اليه  
بمناسبة رمضان لوحة ممتازة



الحسن بن الهيثم .. بريشة  
الصديق احمد محمود المدهون  
- الكويت .



الناصر صلاح الدين الايوبي  
.. لوحة بريشة الصديق كامل  
عارف - الطائف .



● مهلب برىء من مقالبصقر  
واعبدال .. بريشة الصديق  
فادي صبحي الطويل .

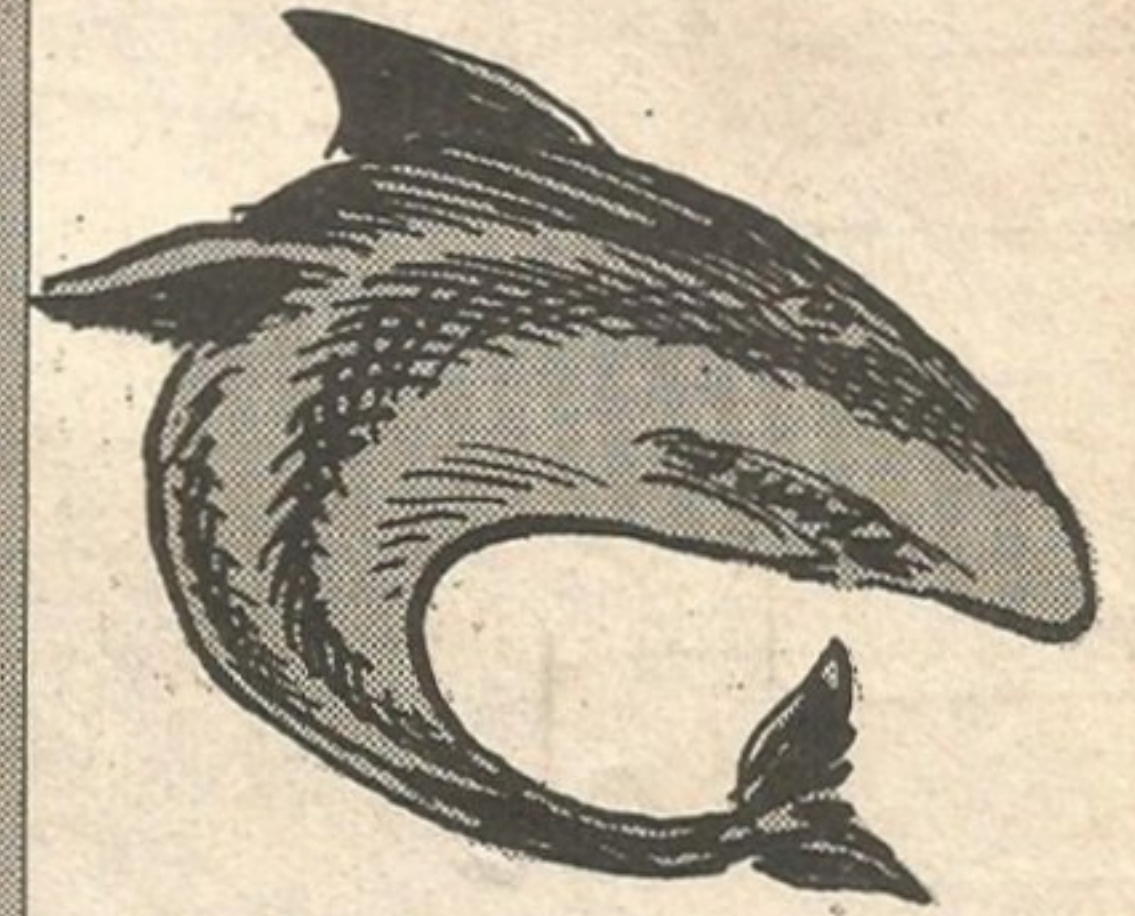


واخيرا طلع العفريت .. بريشة  
الصديق عبد العزيز خلف  
الشراح - الكويت

## هل تعلم؟

- \* ان الطماطم كانت تستعمل حتى اوائل القرن التاسع عشر للزينة فقط . وذلك لاعتقاد الناس قديما انها سامة !!
- \* وان البطريق هو طائر لا يطير بل يسير على قدميه بسرعة فائقة ويعيش على الثلوج !
- \* وان المحيطات والبحار تكون نحو ٧١٪ من مجموع مساحة سطح الكرة الارضية !
- \* وان الخفاش هو الحيوان الوحيد الذي يطير !!

## الاسماك المريضة!



كانوا يظنون الى وقت قريب ان كلب البحر نوع شرس خطر من الاسماك لا فائدة منه ، وقد كرهه الصيادون جميعا لكثرة الاخطار التي يتعرضون لها .

ولذلك اكلوا من صيده ، حتى كاد ان ينقرض من اعالي البحار ثم تأتى الاخبار من السويد تقول : ان نسبة الاسماك المريضة قد ازدادت فى المناطق التى قلت فيها كلاب البحر . اذن هل وظيفة كلب البحر القضاء على الاسماك المريضة اكثر من سواها ؟ .. انظروا الى هذا الترابط العجيب بين مخلوقات الكون يدلكم هذا على ان الخالق واحد وان الاسرار التى علمناها عن المخلوقات والحياة ما هى الا جزء يسير من التى لا نعلمها .

تماضر حسن احمد يوسف





# بطولة المجموعة الغربية

## العراق

# فاز بالبطولة

الف متفرج . ووصل الكويت خلال اليومين الماضيين أكثر من الفين وخمسمائة مشجع عراقي معظمهم من البصرة لتشجيع الفريق العراقي .. استحققت المباراة بجدارة لقب مباراة البطولة من جانب الفريقين العراقي والكويتي .. فقد لعب جميع افراد الفريقين مباراة

المنتخب الاهلي العراقي .. بطل المجموعة الغربية الثانية لكاس اسيا .. حقق امس اخر فوز له في الدورة ١ - صفر على المنتخب الكويتي سجله اللاعب رياض نوري في الدقيقة الرابعة من الوقت الاضافي .. لقاء امس كان قمة اللقاءات بين فرق الدورة ..

قدم الفريقان الاهلي العراقي والاهلي الكويتي احسن عرض كروي في الدورة كلها وحضر المباراة السيد حمد مبارك العيار وزير الشؤون الاجتماعية والعمل نيابة عن صاحب السمو امير البلاد المعظم الذي شمل الدورة برعايته وقام السيد الوزير بتسليم الكاس والميداليات للفريقين الفائزين . زحفت الى الملعب رغم هطول الامطار المتواصلة اعداد كبيرة من المتفرجين بلغ تعدادها اكثر من ١٥



● فريق المنتخب الاهلي العراقي الاول ●



● فريق المنتخب الاهلي السوري الخامس ●



● فريق المنتخب الاهلي الاردني الرابع ●



# لكأس آسيا في الكويت



عظيمة .. متكاملة دفاعا وهجوما .. ادى كل لاعب فيها واجبه كاملا .. لذا كانت المنافسة شديدة .. سريعة .. اكثر من مثيرة وكان المنتخب الاهلي الكويتي سيد الموقف في الشوط الاول هاجم بقوة وسدد بقوة وضاعت منه عدة فرص محققة كان يمكن ان تسفر عن اكثر من هدف . وفي الشوط الثاني رغم هطول الامطار .. ورغم انزلاق اللاعبين مع كل كرة حاولوا وقفها او تهريبها فقد اصبحت ارض الملعب اشبه بقطعة من الصابون مما اضطر الفريقان الى استبدال قمصان اللعب بين شوطي المباراة .

● جمهور الكويت وقف أمس بجانب منتخبه الاهلي يشجع ويهتف ويرفع صور صاحب السمو واعلام الكويت .. ●



● فريق المنتخب الاهلي اللبناني الثالث ●



● فريق المنتخب الاهلي الكويتي الثاني ●



● فريق المنتخب الاهلي السيلاني السابع ●



● فريق المنتخب الاهلي البحريني السادس ●



## تعرف الى الاصدقاء

الاصدقاء ٠٠ كل الاصدقاء في  
الكويت والسعودية والخليج  
والوطن العربي الكبير الذين  
يشتركون في التعارف لهم « هدية »  
مجموعة طوايع عربية من سعد



● خالد سعيد كرموك - ٧ سنوات -  
يهوى الرياضة والموسيقى والطايع -  
لنزهة الكويت - الصليخات مدرسة  
عبد العزيز العتيقي الصف الاول .



● نزيه علي سلامة كريكر - ١٤ سنة  
- يهوى المراسلة والطايع - دولة  
الكويت - حولى - شارع ٢٢ قرب بقالة  
المفتربين مقابل مدرسة زبيدة .



● محمد عبد الرحمن هاشم - ١٦ سنة  
يهوى المراسلة وجمع الصور  
والطايع - الدوحة - قطر - ص.ب  
. ١٧٣٩



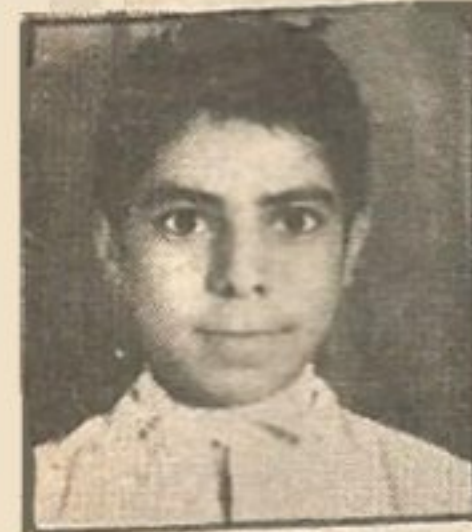
● خليل سعيد كرمول - ٩ سنوات -  
يهوى جمع الطايع والمطالعة  
والموسيقى - دولة الكويت -  
الصليخات ، مدرسة عبد العزيز  
العتيقي ، الصف الثالث .



● عبد الله حماد الجدعان - ١٢ سنة  
- يهوى المراسلة والمطالعة - دولة  
الكويت - ص.ب ٢٥٠٦ .



● عثمان الياس برهان بتاوى - ١٤  
سنة - يهوى المراسلة وجمع الصور  
والمطالعة - السعودية - مكة المكرمة  
- شعب علي دكان احمد بارحيمة



● مساعد محمد الطيرري - ١٢ سنة  
- يهوى التعرف على الاصدقاء -  
السعودية - الاحساء - الهفوف مكتبة  
الفلاح .

## زينة الحياة



محمد فايز العباسي  
مستعد لمقابلة  
محمد علي كلاي



خليل الدلو  
زينة عنق  
آخر زمان



عماد فتحي حلف  
انا رياضي  
من السعودية



عماد عامر حسين  
عيد سعيد  
وميلاد مجيد





● ايهاب حسنى محمد هاشم - ١٥  
سنة - يهوى جمع الطوابع السعودية  
جدة - البغدادية - شارع عبد الملك  
بن مروان .



● اسامة عبد الوهاب حلواني - ١٢  
سنة - يهوى الرياضة وجمع الطوابع  
المملكة العربية السعودية - جدة -  
ص.ب ١٥١٠



● عبد الرحمن على محمد سميد -  
١٤ سنة - يهوى المراسلة وجمع  
الطوابع - السعودية - جدة -  
الكندرة ، شارع عمرو بن العاص ،  
دكان عمرو تع .



● منهم عارف قياصة - ١٢ سنة -  
يهوى جمع الصور والطوابع -  
السعودية - جدة - باب مكة ، عمارة  
الامير طلال ، منزل دكتور عارف قياصة



● شاهر حسين قدير احمد - ١٣  
سنة - يهوى جمع الطوابع -  
السعودية - جدة - ص.ب ١٣٩٦ .



● عبد الله حمد النخيل - ١٢ سنة  
يهوى المطالعة ، وجمع الطوابع -  
السعودية - الرياض - ص.ب ١٨٦٢



● حازم على اقظيفان - ١٥ سنة -  
يهوى المطالعة وجمع الطوابع -  
السعودية - جدة - باب مكة -  
صالون المروبة - عمارة الامير مشعل .



● صالح عبد الله الحويل - ١٥  
سنة - يهوى الطوابع والرياضة  
والمراسلة - السعودية - الخرج -  
مكتبة الخرج الحديثة .



● صالح عبد العزيز الصالح الحميد  
١٥ سنة - يهوى جمع الطوابع  
والمراسلة - السعودية - الدمام -  
ص.ب ٣٥١ .



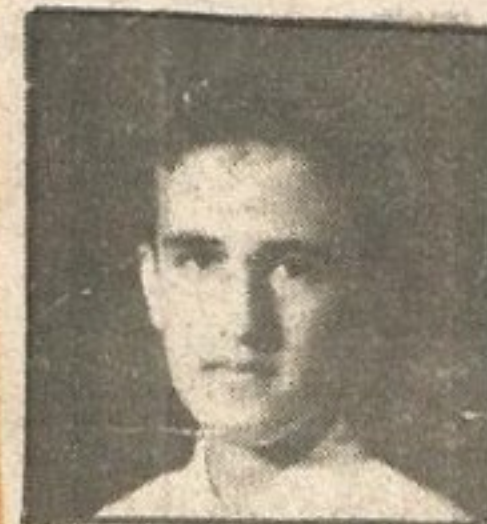
● طارق سعد شبيب - ١٢ سنة -  
يهوى الرياضة وجمع الطوابع -  
السعودية - الرياض - ص.ب ٢٨٠١



● صبحى على اقظيفان - ١٦ سنة -  
يهوى جمع الطوابع والمراسلة -  
السعودية - جدة ، باب مكة ، السبيل  
صالون هاى لايف .



● حمد الصالح الفشام - ١٥ سنة  
يهوى جمع الطوابع والمطالعة -  
السعودية - عنيزة - الشارع العام  
محل الفشام لبيع الملابس .



● جمال محمد على الجبرى - ١٢  
سنة - يهوى جمع الطوابع والصور -  
السعودية ، المنطقة الشرقية - الدمام  
البنك الاهلى التجارى .



● حسن يحيى لال - ١٩ سنة - يهوى  
جمع الطوابع والمطالعة والمراسلة -  
السعودية - مكة المكرمة - جيباد  
السد .



مسابقة

اعرف من هو؟

طارح

راديو شارب..

هذه الصورة لفنان عربى  
مشهور قطعها مخرج « سعد »  
الى عشرة قطع وبعتها كما  
تشاهدون فى الصورة ، اذا  
تمكنت من جمعها ولصقها بشكلها  
الصحيح ومعرفة اسمها ارسلها  
الى مجلة « سعد » فديحالفك  
الحظ وتربح :

راديو شارب

مقدم من

شركة الاجهزة الفنية

وكلاء شارب

شروط المسابقة : اجمع  
القصاصات بشكلها الصحيح  
والصقها على ورقة، وارسلها  
الى مجلة سعد الكويت  
ص.ب ٦٩٥ المسابقة الفنية.





# آلّف الأخطاء السبعة وازح طقم عطور!



تقدم لك مجلتك « سعد »  
مسابقتها الجديدة « الأخطاء  
السبعة » وقد رأينا أن تكون  
الأخطاء صعبة بعض الشيء ،  
ليمتحن الأصدقاء نباهتهم وقوة  
ملاحظتهم ويمكن للآباء والأمهات  
الاشتراك بالمسابقة ، كما  
يمكن للصديق أن يبعث بأكثر  
من رسالة ، وقد خصصت  
جائزة للفائز بالمسابقة

## طقم عطور ( بيكوت )

مقدم من مخزن مسقطي شارع  
عبد الله السالم نتمنى أن  
يحالفك الحظ في المسابقات  
العديدة التي تقدمها سعد  
لأصدقائها .

## شروط المسابقة :

- اكتب اسمك بوضوح على  
ظهر المغلف والعنوان الكامل
- اشر بعلامة x على  
الأخطاء السبعة .
- ترسل الاجوبة باسم  
مجلة سعد — الكويت — ص.ب  
٦٩٥ مسابقة الأخطاء السبعة

« ١ »





# الدب القطبي

إذا مشى لا يسمع له وقع أقدامه.. لأن باطن أقدامه من الفرو..!

فهو يعيش على صيد الأسماك وعجول البحر وغيرها وكثيرا ما يأكل كل الحيوانات البحرية الميتة التي يقذف بها الموج وأحيانا يصطاد الثعالب والطيور فوق الأرض .

ولون الدب يعينه على صيد طعامه . فالفريسة من الصعب ان تراه ، كذلك اذا مشى فلا يسمع له وقع أقدامه لان باطن أقدامه من الفرو .

والدبة الام ترعى صغارها رعاية حسنة ولو تركتها لدقائق لماقت اذ تحفر الدبة في الثلج حفرة تعيش فيها مع صغارها حتى تكبر ..

جلده طبقة من الشحم لذا لا يشعر بالبرد والدب محب للسباحة في الماء البارد ولا يحس بالبرد اطلاقا وذلك لوجود زيت بفروته يمنع الماء البارد ان يمس جلده .

— وبالرغم من قعومة الثلج الا ان الدب لا ينزلق عليه لان على باطن أقدامه فرو يمنعه ان ينزلق ويسقط . والدب على ثقل جسمه وبطء حركته ، سباح ماهر في الماء وسريع ايضا .

● ولكن ماذا يأكل الدب ليعيش فوق الثلج ؟  
— الدب اكثر طعامه من الماء

كان عادل يتمنى رؤية الدب القطبي الذي يعيش في منطقة القطب الشمالي ، ولكن كان ذلك صعبا لبعده هذه المنطقة .. ويمكن رؤية ذلك الدب في حدائق الحيوان ولكنه ليس متوحشا كذلك الذي يعيش في القطب الشمالي .. فهناك البرد شديد جدا لدرجة ان الثلوج لا تذوب كلها في فصل الصيف ومعظم الدبة تعيش فوق الثلوج طوال العام .

كيف يستطيع الدب العيش فوق الثلج ؟

— الدب القطبي مهو للعيش هناك . فله فرو سميك ، وتحت



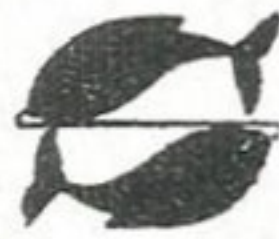




حنين محمد شكرى زكريا ، اطفات خمس  
شمعات من عمرها المديد في حفلة حضرها  
الاصدقاء ، حنين مع السيدة والدتها  
وشقيقتها مجد وعلا يطفئن الشموع ...  
مبارك .



● وسط فرحة الاهل والاصدقاء احتفل  
بعيد ميلاد الطفلة لارا ريمون حلو فيما وقفت  
( تكديش ) التفاحة وفي عينيها نظرة أمل  
للمستقبل الباسم .



أمال اذا ادخرته فانت بخيل واذا اضففته  
فانت متلاف واذا سعيت لجمعه فانت مادي  
واذا لم تصل اليه على الاطلاق فانت فاشل  
هما انيس الرحمن

## دعاء من الأعماق

يا خالق رحمة للعبد تنفعه  
فرحمة الله فيها الخير والنعم  
دعوتك ربى ان تجيب مطالبى  
ومن يستجيب غير رب البيت والحرم  
غازى لطفى الشمالى



## ماما نعمت

ترد على رسائل القراء

● الصديق عدنان يحيى لال - مكية  
المكرمة - نشرك على رسالتك الرقيقة  
الشيقة ، ونتمنى لك التوفيق والنجاح فى  
دروسك واجتهادك . وسننفذ طلبك فى الصيف  
القادم ان شاء الله .



● رسالة شكر واطراء لمجلة سعد من  
الصديق السعودى محمد سالم باحمدين -  
يقول فيها :  
.. بين صفحات سعد وجدت وتعرفت على  
اغلى الاصدقاء من كل وطن عربى .



● كرت معايدة يمثل الكعبة المشرفة التى  
يسعى اليها المسلمون فى مثل هذه الايام من  
كل صوب . اهداها للمجلة الصديق حمزة على  
الجيلانى - جدة - شكرا لك يا صديقى ،  
وكل عام وانت بخير



● شكرا على رسالتك الصادقة يا خليفة  
محمد اللحدان - ولكن اين صورتك يا عزيزى  
لنشرها لك ؟



بعض النصائح القيمة بعث بها الصديق  
السعودى - محمد عبد الله الحربى -  
الرياض - يقول فيها :

● وجبة العشاء احرص على ان تكون  
خفيفة وقليلة .

● وغرفة النوم معتدلة الحرارة لا هى  
باردة ولا حارة .

● والنوافذ من الافضل ان تكون مفتوحة

● وايكم ان تضعوا الزهور فى غرفة  
النوم .

اذا اتبعتم نصائحي لكم منى الف تحية مع  
دوام الصحة والعافية .



# التهنؤ دا الحمر





هذا العمل هو لعشاق فن القصة المصورة،  
الكوميكس، وهو لغير أهداف ربحية مطلقا،  
والهدف منه هو توفير المتعة الأدبية فقط.  
الرجاء ابتياع النسخة الورقية المرخصة حال  
نزولها إلى الأسواق، لدعم استمراريتها  
وتشجيعها، وحذف هذا الملف بعد قرأته.

This is a fan base production, not for sale  
or ebay. Please bay the original release  
when it hits the market to support it's  
continuity, and delete this file after reading  
it.



عرب كوميكس

[www.arabcomics.net](http://www.arabcomics.net)

